

Formations Olivier MAUPIN

Conservateur et restaurateur de livres anciens et de documents graphiques
Spécialiste en restauration- conservation de reliures médiévales et étrangères

47, chemin de la Petite Vallée - 45510 TIGY (Loiret)
Tel. / Fax : 00 33 (0) 2 38 57 01 01 Tel. Portable : 00 33 (0) 6 62 57 61 73
E-mail : Olivier.Maupin@wanadoo.fr - Site web : www.coeur-de-france.com/maupin.html



PROGRAMME DES STAGES 2009

Nouveau programme de stage de restauration de livres anciens et de documents graphiques - Saison Printemps

Cycle A en rouge Restauration papier 4 modules	N° d'identification à la formation professionnelle 24 450 199 245 <i>Ouvrant droit aux aides à la formation</i> <i>Formation non assujettie à la TVA</i>	Cycle B en bleu Restauration livres 4 modules
Stage de base théorique ☞ 4, 5, 6 mars 2009	INITIATION A LA CONSERVATION DU DOCUMENT GRAPHIQUE Stage de base, reconnaissance des techniques d'impression, de la nature des papiers, de leurs problèmes de dégradation et des méthodes de conservation.	275 euros
Stage de base théorique ☞ 11, 12, 13 mars 2009	INITIATION A LA CONSERVATION DU LIVRE ANCIEN Stage de base, reconnaissance des matériaux, des structures de reliures, Analyse des problèmes de dégradation et des méthodes de conservation. montage d'un dossier de conservation/restauration	275 euros
Stage pratique ☞ 25, 26, 27 mars 2009	RESTAURATION PAPIER SUR DES ŒUVRES MONOCHROMES Formation aux méthodes de conservation et restauration des oeuvres papiers monochromes : (décollages, nettoyage, doublages, restaurations et estompages)	275 euros
Stage pratique ☞ 1, 2, 3 avril 2009	PERFECTIONNEMENT ET SOUTIEN PRATIQUE DE LA RESTAURATION DES ŒUVRES MONOCHROMES Ce stage permet de conforter ces compétences sur les procédures de nettoyage, de restauration du papier et de l'estompage des greffes et des déchirures.	275 euros
Stage pratique ☞ 28, 29, 30 avril 2009	RESTAURATION DES LIVRES BROCHES DU XVIIIème AU XXème SIECLE Formation aux méthodes de restauration des livres sans reliure (démontage, nettoyage et restauration des couvertures de papier, remise en forme du bloc livre, emboitage de l'ensemble et finition estompage)	275 euros
Stage pratique ☞ 5, 6, 7 mai 2009	RESTAURATION DES CORPS D'OUVRAGE DE LIVRES DU XVIe AU XVIIIe SIECLE Formation aux méthodes de restauration des blocs livre (décollages des gardes, restauration des coutures ou confection de coutures sur nerfs, restauration des cartons et remontage du cuir)	275 euros
Stage pratique ☞ 3, 4, 5 juin 2009	RESTAURATION DES CARTONNAGES D'EDITEUR ET DES BANDES DESSINEES Formation aux méthodes de restauration des livres d'enfants (dépose de l'emboitage, restauration des coutures, restauration des cartons, du papier de couverture ou de la percaline)	275 euros
Stage pratique ☞ 17, 18, 19 juin 2009	RESTAURATION DU CUIR D'UNE RELIURE DU XVIe au XVIIIe siècle Analyse des recouvrements et des décors, formation sur les méthodes de restauration du cuir : (les coins, les coiffes, les mors et les plats)	275 euros
Stage pratique ☞ 24, 25, 26 juin 2009	PERFECTIONNEMENT ET SOUTIEN PRATIQUE DE LA RESTAURATION DE TOUTES OEUVRES SUR PAPIER Ce stage permet de conforter ses compétences sur les procédures de traitement de restauration du papier et du parchemin sur des oeuvres polychromes	275 euros
Stage pratique ☞ 30 juin et 1, 2, 3 juillet 2009	CONFECTION DE RELIURES CAROLINGIENNES DU IXème SIECLE Précis historique, réalisation d'une reliure carolingienne (du façonnage des ais de chêne, couture sur nerfs, confection des oreilles et des tranchefiles, recouvrement et apprentissage de la patine des matériaux).	336 euros
Stage pratique ☞ 6, 7, 8, 9 juillet 2009	CONFECTION DE RELIURES ARABES Précis historique, réalisation d'une reliure islamique (du façonnage des cahiers, couture sur fils, confection des tranchefiles et des recouvrements, réalisation de décors à main levée et apprentissage de la patine des matériaux).	336 euros